**9 класс**

**1. Перед Вами фрагмент стихотворения А. А. Фета. Назовите 4 средства художественной выразительности, встречающиеся в данном отрывке?**

Какая грусть! Конец аллеи

Опять с утра исчез в пыли,

Опять серебряные змеи

Через сугробы поползли.

1. **«Памятники литературным героям существуют. В Копенгагене есть знаменитая андерсеновская русалочка, в Америке есть памятник Тому Сойеру…» (В. Солоухин). А кому из героев русской классической литературы поставили бы памятник вы? Напишите, кому и почему, каким он мог бы быть.**

**3. Напишите эссе на тему: «Спасительна или губительна ложь?»**

**10 класс**

**1. Чем различаются: тема, проблематика, идея произведения**

**2. Прочитайте стихотворение Ф.И.Тютчева «Весенняя гроза»**

Люблю грозу в начале мая,

Когда весенний, первый гром,

Как бы резвяся и играя,

Грохочет в небе голубом.

Гремят раскаты молодые!

Вот дождик брызнул, пыль летит…

Повисли перлы дождевые,

И солнце нити золотит…

С горы бежит поток проворный,

В лесу не молкнет птичий гам,

И гам лесной, и шум нагорный —

Всё вторит весело громам…

Ты скажешь: ветреная Геба,

Кормя Зевесова орла,

Громокипящий кубок с неба,

Смеясь, на землю пролила!

**Составьте письменный комментарий к стихотворению, обращая внимание на такие вопросы:**

а) Каким настроением проникнуто стихотворение?

б) Назовите и прокомментируйте образы природы.

в) Раскройте значение использованных автором образов древнегреческой мифологии.

г) Определите тему произведения, его основную мысль.

д) Охарактеризуйте образ лирического героя.

е) Назовите средства художественной выразительности в стихотворении (приведите примеры). Раскройте их роль в тексте.

ж) Укажите размер.

**3.Напишите эссе на тему: «Гений и злодейство – две вещи несовместные?!» (А.С. Пушкин).**

**11 класс**

1. **Определите виды тропов, использованных в ниже приведенных предложениях.**

а) И слышно было до рассвета, как ликовал **француз**.

(М.Ю. Лермонтов «Бородино»).

б)У тебя **голова прошла**

в) **Булки** **фонарей** **и** **пышки** **крыш**, и черным

По белу в снегу - косяк особняка:

Это - барский дом, и я в нем гувернером.

Я один, я спать услал ученика.

( Б.Л. Пастернак «Зимняя ночь»)

г) Посторонним **лицам** вход воспрещён.

д) Пой песню, поэт,

Пой.

**Ситец неба** такой

Голубой.

(С.Есенин «Баллада о двадцати шести»)

**2. Прочитайте стихотворение К.Д. Бальмонта «Я вольный ветер…».**

Я вольный ветер, я вечно вею,

 Волную волны, лаская ивы,

 В ветвях вздыхаю, вздохнув, немею,

 Лелею травы, лелею нивы.

 Весною светлой, как вестник мая,

 Целую ландыш, в мечту влюбленный,

 И внемлет ветру лазурь немая, -

 Я вею, млею, воздушный, сонный.

 В любви неверный, расту циклоном,

 Взметаю тучи, взрываю море,

 Промчусь в равнинах протяжным стоном –

 И гром проснется в немом просторе.

 Но, снова мягкий, всегда счастливый,

 Нежней, чем фея ласкает фею,

 Я льну к деревьям, дышу над нивой

 И, вечно вольный, забвеньем вею.

 Автор создал свой текст об одной стихии – ветре. Но есть еще стихии огня, воды. Используя известные вам художественные средства языка, постарайтесь описать стихии огня или воды. Придумайте заголовок к своей работе.

**3. Напишите эссе на тему** Может ли человек «делать чудеса своими руками» (А.Грин)?