**Орієнтовне календарно-тематичне планування**

**з української мови для 6 класу**

**за оновленою навчальною програмою 2017 року**

**«Українська мова. 5-9 класи. Програма для загальноосвітніх навчальних закладів»**

**(затверджено Наказом Міністерства освіти і науки України**

**від 07.06.2017 №804 зі змінами)**

Усього 122 год., 3,5 год. на тиждень.

І семестр – 3 год.

ІІ семестр – 4 год.

**Фронтальні та індивідуальні види контрольних робіт**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форми контролю** | **І семестр** | **ІІ семестр** |
| **Перевірка мовної теми** | 3 | 5 |
| **Письмо:**  переказ | 1 | 1 |
| твір | - | 1 |
| **Правопис:**  диктант | 1 | 1 |
| **Говоріння:**  діалог | - | 1 |
| переказ | 1 | - |
| твір | - | 1 |
| **Читання вголос** | - | 1 |
| **Перевірка зошитів** | 4 | 5 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ з/п** | | **Зміст навчального матеріалу** | **Дата проведення** | **Примітка** |
| **І семестр** | | | | |
|  | **Тема №1. Повторення, узагальнення й поглиблення вивченого**  Вступ**.** Краса й багатство української мови. | |  |  |
|  | **РМ №1.** Повторення вивченого про мовлення. Загальне уявлення про ситуацію, спілкування та її складники: адресат мовлення, адресант мовлення, тема та основна думка висловлювання, мета й місце спілкування (практично). Складання діалогів відповідно до запропонованої ситуації,пов’язаної з обміном думками, життєвим досвідом учнів щодо безпеки спілкування телефоном та в мережі Інтернет. | |  | **РМ №1** |
|  | Словосполучення і речення. Головні члени речення. | |  |  |
|  | Просте речення. Звертання, вставні слова, однорідні члени речення в простому реченні. Розділові знаки при них. | |  |  |
|  | **РМ №2.** Повторення вивченого про типи мовлення. Навчальне читання та аудіювання текстів (уривків), що належать до різних типів мовлення. | |  | **РМ №2** |
|  | **РМ №3.** Повторення відомостей про стилі мовлення. Поняття про офіційно-діловий стиль. | |  | **РМ №3** |
|  | Складне речення. Розділові знаки в ньому. | |  |  |
|  | Пряма мова і діалог. Розділові знаки при прямій мові та діалозі. | |  |  |
|  | **РМ №4.** Ділові папери. Оголошення для розміщення на шкільному веб-сайті. | |  | **РМ №4** |
|  | **Контрольна робота №1** за темою «Повторення, узагальнення й поглиблення вивченого» (тестові завдання). | |  | **КР №1** |
|  | **Тема №2. Лексикологія**  Аналіз контрольної роботи. Групи слів за їх походженням: власне українські слова і запозичені. Тлумачний словник української мови. Словник іншомовних слів. Лексична помилка (практично). | |  |  |
|  | Написання слів, що увійшли в українську мову з інших мов (слова іншомовного походження): букви **и, і.** | |  |  |
|  | Написання слів, що увійшли в українську мову з інших мов (слова іншомовного походження): правопис знака м’якшення й апострофа. | |  |  |
|  | Написання слів, що увійшли в українську мову з інших мов (слова іншомовного походження): подвоєння букв у загальних і власних назвах іншомовного походження. | |  |  |
|  | Активна і пасивна лексика української мови: застарілі слова (архаїзми, історизми), неологізми. | |  |  |
|  | **РМ №5.** Повторення вивченого про текст, його основні ознаки. Особливості побудови висловлювання-роздуму. Роздум «Ким я мрію стати» з використанням неологізмів (усно). | |  | **РМ №5** |
|  | Групи слів за вживанням: загальновживані та стилістично забарвлені слова. Діалектні слова. | |  |  |
|  | Професійні слова і терміни, просторічні слова. Пароніми (практично). | |  |  |
|  | Повторення, узагальнення та систематизація вивченого. | |  |  |
|  | **Контрольна робота № 2** за темою «Лексикологія» (тестові завдання). | |  | **КР №2** |
|  | **Тема №3. Фразеологія**  Аналіз контрольної роботи. Поняття про фразеологізм, його лексичне значення. | |  |  |
|  | Фразеологізми в ролі членів речень. | |  |  |
|  | Джерела фразеологізмів, їх різновиди. Ознайомлення з фразеологічним словником. | |  |  |
|  | Прислів’я, приказки, крилаті вислови, афоризми як різновиди фразеологізмів. | |  |  |
|  | Доречне вживання вивчених пластів лексики у власному мовленні; визначення ролі їх у текстів різних стилів | |  |  |
|  | **РМ №6.** Складний план прослуханого або прочитаного тексту; простий план власного висловлення. Будова елементарного роздуму. Усний докладний переказ художнього тексту розповідного характеру з елементами роздуму. | |  | **РМ №6** |
|  | **РМ №7-8. Письмовий контрольний докладний переказ** художнього тексту розповідного характеру з елементами роздуму. | |  | **РМ №7-8**  **(письмовий переказ)** |
|  | Повторення, узагальнення та систематизація вивченого. | |  |  |
|  | **Контрольна робота № 3** за темою «Фразеологія» (тестові завдання). | |  |  |
|  | **Тема №4. Словотвір. Орфографія**  Аналіз контрольного переказу. Змінювання і творення слів. Твірне слово. | |  |  |
|  | Основні способи словотворення. | |  |  |
|  | Словотвірний ланцюжок. Словотвірний розбір слова. | |  |  |
|  | Зміни приголосних при творенні слів: іменників із суфіксом *–ин(а)* від прикметників на *-ський, -цький*; буквосполученням *–чн-(-шн-)*. | |  |  |
|  | Зміни приголосних при творенні відносних прикметників із суфіксами*-ськ-, -зьк-, -цьк-* та іменників із суфіксами  *-ств(о), -зтв(о), -цтв(о).* | |  |  |
|  | **РМ №9-10. Усний контрольний переказ** з елементами роздуму за простим планом. | |  | **РМ №9-10**  **(усний переказ)** |
|  | Складні слова. Сполучні *о,е* в складних словах. | |  |  |
|  | Правопис складних слів разом і через дефіс, написання слів із *пів-*. | |  |  |
|  | Творення та правопис складноскорочених слів. | |  |  |
|  | **РМ №11.** Письмовий твір-роздум про вчинки людей на основі власних спостережень і вражень у художньому стилі на тему «Який вчинок можна вважати героїчним» з використанням фразеологізмів. | |  | **РМ №11** |
|  | Повторення, узагальнення та систематизація вивченого. | |  |  |
|  | **Контрольна робота № 4** за темою «Словотвір. Орфографія» (тестові завдання). | |  | **КР №3** |
|  | **Тема №5. Морфологія. Орфографія. Іменник**  Аналіз контрольної роботи. Загальна характеристика частин мови. Граматична помилка, її умовне позначення (практично). | |  |  |
|  | Іменник як частина мови: загальне значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. | |  |  |
|  | Іменники загальні й власні, конкретні та абстрактні (*повторення й поглиблення*). Велика буква та лапки у власних назвах. | |  |  |
|  | Збірні іменники. Рід іменників (повторення). Іменники спільного роду. | |  |  |
|  | Число іменників (*повторення*). Іменники, що мають форми тільки однини або тільки множини. | |  |  |
|  | **Контрольна робота № 5** за темою «Морфологія. Іменник» (тестові завдання). | |  | **КР №4** |
|  | **Контрольний диктант** **за І семестр.** | |  | **Диктант** |
|  | Аналіз контрольної роботи та контрольного диктанту. Підсумковий урок. | |  |  |
|  | | | | |
|  | **Тема №6.Морфологія. Орфографія. Іменник**  Відмінки іменників, їх значення. Кличний відмінок. Відмінювання іменників. | |  |  |
|  | Поділ іменників на відміни і групи. | |  |  |
|  | Відмінювання іменників І відміни. | |  |  |
|  | Відмінювання іменників ІІ відміни. | |  |  |
|  | Особливості відмінювання іменників чоловічого роду в родовому відмінку. Букви –а (-я), -у (-ю) в закінченнях іменників чоловічого роду ІІ відміни. | |  |  |
|  | Відмінювання іменників ІІІ відміни. | |  |  |
|  | Відмінювання іменників ІV відміни. | |  |  |
|  | **РМ №12-13.** Будова опису приміщення. Письмовий вибірковий переказ художнього тексту, що містить опис приміщення. | |  | **РМ №12-13** |
|  | Незмінювані іменники. Рід незмінюваних іменників. | |  |  |
|  | Відмінювання іменників, що мають форму лише множини. | |  |  |
|  | Написання  *не* з іменниками. | |  |  |
|  | Правопис складних іменників. | |  |  |
|  | Букви *е, и, і*  в суфіксах *-ечок, -ечк, -ичок, -ичк, -інн(я), -енн(я), -н(я), -инн(я), -ив(о),- ев(о).* | |  |  |
|  | Написання й відмінювання чоловічих і жіночих прізвищ, імен по батькові. | |  |  |
|  | Правопис іменників. Тренувальні вправи. | |  |  |
|  | Морфологічний розбір іменника. Повторення, узагальнення та систематизація вивченого. | |  |  |
|  | **Контрольна робота № 6** «Морфологія. Орфографія. Іменник» (тестові завдання). | |  | **КР №5** |
|  | **Тема №7. Морфологія. Орфографія. Прикметник**  Аналіз контрольної роботи. Прикметник: загальне значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. | |  |  |
|  | Групи прикметників за значенням: якісні, відносні, присвійні. | |  |  |
|  | Перехід прикметників з однієї групи в іншу. | |  |  |
|  | Ступені порівняння якісних прикметників, їх творення. | |  |  |
|  | **РМ №14.** Особливості будови опису природи. Сполучення в одному тексті різних типів мовлення (розповіді й опису). Докладний усний переказ художнього тексту розповідного характеру з елементами опису природи. | |  | **РМ №14** |
|  | **РМ № 15-16. Усний контрольний твір у** художньому стилі з елементами опису природи. | |  | **РМ №15-16 (усний твір)** |
|  | Відмінювання прикметників. | |  |  |
|  | Прикметники твердої і м’якої груп, їх відмінювання. | |  |  |
|  | **Контрольна робота № 7** «Морфологія. Орфографія. Прикметник»(тестові завдання). | |  | **КР №6** |
|  | **Тема №8. Морфологія. Орфографія. Прикметник**  Аналіз контрольної роботи. Творення прикметників. Перехід прикметників в іменники. | |  |  |
|  | Написання прикметників із суфіксами *-еньк-, -есеньк-, -ісіньк-, -юсіньк-, -ськ-, -цьк-, -зьк-* | |  |  |
|  | Букви *е, о, и* у прикметникових суфіксах *-ев- (-єв-), -ов- -ин-, -ін-, -ічн-, -ичн-*. | |  |  |
|  | Написання *не* з прикметниками. | |  |  |
|  | Написання *-н-* і *-нн-* у прикметниках. | |  |  |
|  | Написання складних прикметників разом і через дефіс. | |  |  |
|  | Написання прізвищ прикметникової форми. Розбір прикметника як частини мови. | |  |  |
|  | Правопис прикметників. Тренувальні вправи. | |  |  |
|  | **РМ № 17-18. Письмовий контрольний докладний переказ** тексту, що містить опис природи. | |  | **РМ №17-18**  **(письмовий переказ)** |
|  | Аналіз контрольного переказу. Повторення, узагальнення та систематизація вивченого. | |  |  |
|  | **Контрольна робота № 8.** «Морфологія. Орфографія. Прикметник» (тестові завдання). | |  | **КР №7** |
|  | **Тема №9Морфологія. Орфографія. Числівник**  Аналіз контрольної роботи. Числівник: загальне значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. | |  |  |
|  | Числівники кількісні і порядкові. | |  |  |
|  | Числівники прості, складні і складені. Роздільне написання складених числівників. | |  |  |
|  | **РМ № 19.** Письмовий твір-опис природи в художньому стилі на основі особистих вражень або за картиною. | |  | **РМ №19** |
|  | Відмінювання кількісних числівників. Буква *ь* в кінці числівників і перед закінченням у непрямих відмінках. | |  |  |
|  | Відмінювання дробових і збірних кількісних числівників. | |  |  |
|  | Відмінювання порядкових числівників. Написання разом порядкових числівників з *-тисячний.* | |  |  |
|  | Узгодження числівників з іменниками. | |  |  |
|  | Правильне вживання числівників на позначення дат і часу. | |  |  |
|  | Правопис числівників. Тренувальні вправи. | |  |  |
|  | **РМ №20-21. Контрольний діалог.** Складання й розігрування діалогу між учнями, яким доручено придбати для класу певну кількість квитків на виставу (зошитів, олівців, кулькових ручок) з використанням числівників у формах непрямих відмінків на позначення кількості та цін. | |  | **РМ №20-21**  **(діалог)** |
| 101. | Морфологічний розбір числівника. Повторення, узагальнення та систематизація вивченого. | |  |  |
| 102. | **Контрольна робота № 9.** «Морфологія. Орфографія.  Числівник» (тестові завдання). | |  | **КР №8** |
| 103. | **Тема №10. Морфологія. Орфографія. Займенник**  Аналіз контрольної роботи. Займенник: загальне значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. | |  |  |
| 104. | Розряди займенників за значенням. Особові займенники, їх відмінювання. Приставний **н** у формах особових займенників. Зворотній займенник *себе*, його відмінювання*.* | |  |  |
| 105-106. | **РМ №22-23.Письмовий контрольний твір** розповідного характеру з елементами роздуму в художньому стилі з використанням займенників на тему: «У чому полягає гідність людини». | |  | **РМ №22-23**  **(письмовий твір)** |
| 107. | Питальні та відносні займенники, їх відмінювання. | |  |  |
| 108. | Неозначені займенники, їх відмінювання. Написання разом і через дефіс неозначених займенників. | |  |  |
| 109. | Присвійні, вказівні й означальні займенники, їх відмінювання. | |  |  |
| 110. | Заперечні займенники. Правопис заперечних займенників. | |  |  |
| 111. | Правопис займенників. Тренувальні вправи. | |  |  |
| 112. | Морфологічний розбір займенника. Повторення, узагальнення та систематизація вивченого. | |  |  |
| 113. | **Контрольна робота № 10** «Морфологія. Орфографія. Займенник» (тестові завдання). | |  | **КР №9** |
| 114. | **Контрольний диктант за ІІ семестр.** | |  | **Диктант** |
| 115. | Аналіз контрольної роботи та контрольного диктанту. | |  |  |
| 116. | **РМ №24.** Есе «У чому полягає життєвий успіх». | |  | **РМ №24** |
| 117. | Повторення і узагальнення вивченого за рік з лексикології та фразеології. | |  |  |
| 118. | **РМ №25. Виразне читання вголос** художніх, науково-популярних текстів (уривків) різних жанрів. | |  | **РМ №25 (читання вголос)** |
| 119. | Повторення і узагальнення вивченого за рік з словотвору й орфографії. | |  |  |
| 120-121. | Повторення і узагальнення вивченого за рік з морфології й орфографії. | |  |  |
| 122. | Підсумковий урок. | |  |  |