**Календарно-тематичне планування з української мови для 5-9 класів (українська мова навчання) за оновленою навчальною програмою 2017 року «Українська мова. 5-9 класи. Програма для загальноосвітніх навчальних закладів» (затверджено Наказом Міністерства освіти і науки України**

**від 07.06.2017 №804 зі змінами)**

**9 клас**

Усього 70 год., 2 год. на тиждень.

**Фронтальні та індивідуальні види контрольних робіт**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форми контролю** | **І семестр** | **ІІ семестр** |
| **Перевірка мовної теми** | 5 |  |
| **Письмо:**  переказ | 1 | 1 |
| твір | 1 | 1 |
| **Правопис:**  диктант | 1 | 1 |
| **Говоріння:**  діалог | 1 | - |
| переказ | 1 | - |
| твір | - | 1 |
| **Читання вголос** | - | 1 |
| **Перевірка зошитів** | 4 | 5 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ з/п** | **Зміст навчального матеріалу** | **Дата** | **Примітка** |
| **І семестр** | | | |
|  | **Тема 1. Повторення вивченого у 8 класі. Пряма й непряма мова**  **Вступ.**Розвиток української мови. |  |  |
|  | **РМ №1.** Повторення й узагальнення вивченого про мовлення. Види мовленнєвої діяльності. Різновиди аудіювання (ознайомлювальне, вивчальне, критичне). Різновиди читання (ознайомлювальне, вивчальне, переглядове). Стилі, типи мовлення (*повторення*).Жанри мовлення. |  | **РМ №1** |
|  | **РМ №2.** Вимоги до мовлення. Мовленнєва ситуація. Особливості орієнтування в ситуації спілкування в інтернет-просторі, зокрема в соцмережах. Уникання небажаного й небезпечного спілкування, протистояння маніпулятивним впливам. |  | **РМ №2** |
|  | **РМ №3.Контрольний діалог.** Складання та розігрування діалогів відповідно до певної ситуації (офіційна й неофіційна розмова, діалог-домовленість) на запропоновані учнями актуальні й цікаві для них теми.  Складання та обговорення переліку умов успішного спілкування в сучасному молодіжному середовищі, зокрема з використанням мобільного зв’язку. |  | **РМ №3**  **(діалог)** |
|  | Граматична основа речення. Односкладне й двоскладне речення. |  |  |
|  | **РМ №4-5.Контрольнийвибірковий усний переказ** тексту художнього стилю. |  | **РМ №4**  **(усний переказ)** |
|  | Розділові знаки в простому ускладненому реченні. |  |  |
|  | **РМ №6.**Ділові папери. Резюме. |  | **РМ №5** |
|  | **Контрольна робота №1** за темою «Повторення вивченого у 8 класі» (тестові завдання). |  | **КР №1** |
|  | **Тема 2. Пряма і непряма мова. Діалог.**  Пряма і непряма мова як засоби передачі чужої мови (повторення, поглиблення). Розділові знаки в реченнях з прямою мовою. |  |  |
|  | Заміна прямої мови непрямою. |  |  |
|  | Цитата як спосіб передачі чужої мови. Розділові знаки при цитатах. |  |  |
|  | Діалог. Розділові знаки при діалозі. |  |  |
|  | Повторення, узагальнення й систематизація вивченого. |  |  |
|  | **Контрольна робота №2** за темою «Пряма і непряма мова. Діалог» (тестові завдання). |  | **КР №2** |
|  | **Тема 3. Складне речення. Складносурядне речення.**  Складне речення і його ознаки. Складні речення без сполучників, з сурядним і підрядним зв’язком. |  |  |
|  | Складносурядне речення; його будова і засоби зв’язку між його частинами. |  |  |
|  | **РМ №7.** Стислий усний переказ тексту публіцистичного стилю (за складним планом). |  | **РМ №7** |
|  | Смислові зв’язки між частинами складносурядного речення. Розділові знаки між частинами складносурядного речення. |  |  |
|  | **РМ № 8-9. Контрольний докладний письмовий переказ** тексту публіцистичного стилю з творчим завданням. |  | **РМ № 8-9 (письмовий переказ)** |
|  | Синтаксичний розбір складносурядного речення. |  |  |
|  | Повторення, узагальнення й систематизація вивченого. |  |  |
|  | **Контрольна робота №3** за темою «Складне речення. Складносурядне речення» (тестові завдання). |  | **КР №3** |
|  | **Тема №4.Складнопідрядне речення**  Складнопідрядне речення; його будова і засоби зв’язку в ньому. Розділові знаки в складнопідрядному реченні. |  |  |
|  | Підрядні сполучники й сполучні слова в складнопідрядних реченнях. |  |  |
|  | **РМ №10.** Ділові папери. Заява. |  | **РМ №10** |
|  | Основні види складнопідрядних речень. Означальні, з’ясувальні, обставинні. |  |  |
|  | Складнопідрядне речення з підрядними означальними. |  |  |
|  | Складнопідрядне речення з підрядними з’ясувальними. |  |  |
|  | **РМ №11-12. Контрольний письмовий твір-роздум** у публіцистичному стилі на суспільну тему. |  | **РМ №11-12**  **(письмовий твір)** |
|  | **Контрольна робота №5** за темою «Складнопідрядне реченняз підрядними означальним і з’ясувальним» (тестові завдання). |  | **КР №5** |
|  | **Контрольний диктантза І семестр.** |  | **Диктант** |
|  | Аналіз контрольної роботи та контрольного диктанту. Підсумковий урок. |  |  |
| **ІІ семестр** | | | |
|  | **Тема №6. Складнопідрядні речення.**  Основні типи складнопідрядних речень з підрядними обставинними. Складнопідрядні речення з підрядними часу й місця. |  |  |
|  | Складнопідрядні речення з підрядними способу дії й ступеня, порівняльними. |  |  |
|  | Складнопідрядні речення з підрядними обставинними мети, причини й умови. |  |  |
|  | Складнопідрядні речення з підрядними обставинними допусту й наслідку. |  |  |
|  | **Контрольна робота №6** за темою «Складнопідрядне реченняз підрядними обставинними» (тестові завдання). |  |  |
|  | **Тема №7. Складнопідрядні речення.**  Складнопідрядні речення з кількома підрядними. |  |  |
|  | Розділові знаки в складнопідрядному реченні з кількома підрядними. |  |  |
|  | **РМ №13.** Коротке повідомлення (на основі кількох джерел) у публіцистичному стилі на морально-етичну або суспільну тему. |  | **РМ №13** |
|  | **РМ №14.** Есе (орієнтовна тема: «Що робить мене щасливим(ою)») з використанням складнопідрядних речень. |  | **РМ №14** |
|  | Повторення, узагальнення й систематизація вивченого. |  |  |
|  | **Контрольна робота №7**за темою «Складнопідрядні речення з кількома підрядними» (тестові завдання). |  | **КР №7** |
|  | **Тема №8.Безсполучникове складне речення.Складне речення з різними видами зв’язку**  Безсполучникове складне речення: смислові відношення між його частинами. Особливості інтонації безсполучникових складних речень. |  |  |
|  | Кома та крапка з комою між частинами безсполучникового складного речення. |  |  |
|  | **РМ №15-16. Контрольний усний твір-роздум** у публіцистичному стилі мовлення на суспільну тему. |  | **РМ №15-16 (усний твір)** |
|  | Двокрапка між частинами безсполучникового складного речення. |  |  |
|  | Тире між частинами безсполучникового складного речення. |  |  |
|  | Розділові знаки між частинами безсполучникового складного речення. Тренувальні вправи. |  |  |
|  | **Контрольна робота №7**за темою «» (тестові завдання). |  | **КР №7** |
|  | **Тема №8.Складне речення з різними видами зв’язку.**  Складне речення з різними видами сполучникового й безсполучникового зв’язку . |  |  |
|  | **РМ №17. Контрольний письмовий твір-роздум** на морально-етичну тему в публіцистичному стилі (орієнтовні теми: «Своє, рідне — своєрідне», «Як відшукати свій шлях у житті», «Чи зможуть з часом селфі замінити родинні фотографії») з використанням безсполучникових речень. |  | **РМ №17 (письмовий твір)** |
|  | Складні речення із сполучниковим (сурядним і підрядним) зв’язком. Розділові знаки в них. |  |  |
|  | **РМ №18-19. Контрольний письмовий переказ** тексту наукового стилю (з використанням складних речень з різними видами зв’язку). |  | **РМ №18-19(письмовий переказ)** |
|  | Складне речення з різними видами зв’язку (сполучникового (сурядного та підрядного) і безсполучникового). |  |  |
|  | **Контрольна робота №8 за темою** «Безсполучникове складне речення. Складне речення з різними видами зв’язку» (тестові завдання). |  | **КР №8** |
|  | **Тема 9. Текст як одиниця мовлення й продукт мовленнєвої діяльності.Узагальнення й систематизація вивченого**  Текст, його основні ознаки. Будова тексту. |  |  |
|  | **РМ №20.** Конспектування сприйнятого на слух науково-навчального тексту. |  | **РМ №20** |
|  | Мікротема й абзац. Ключові слова в тексті й абзаці. |  |  |
|  | **РМ №21.** Тези прочитаних публіцистичної чи науково-пізнавальної статей. |  | **РМ №21** |
|  | Види і засоби міжфразового зв’язку в тексті (повторення й узагальнення). |  |  |
|  | Повторення вивчених розділових знаків у простому і складному реченнях. |  |  |
|  | **РМ №21. Читання вголос тексту** публіцистичного стилю, що містить складні речення з різними видами зв’язку. |  | **РМ №21**  **(читання вголос)** |
|  | Мовні аспекти вивчення речення (порядок слів у реченні, граматична основа, види речень). |  |  |
|  | Орфографія. Пунктуація. |  |  |
|  | **Контрольна робота №9** за темою «Складне синтаксичне ціле. Узагальнення й систематизація вивченого» (тестові завдання). |  | **КР №9** |
|  | **Контрольний диктант за ІІ семестр.** |  | **Диктант** |
|  | Аналіз контрольної роботи та контрольного диктанту. Підсумковий урок. |  |  |
|  | Узагальнення й систематизація вивченого за рік. |  |  |